

Titre	Auteur	Classe	Genre - courant	Cycle	Thème du programme
Roman(s) au choix dans la série des livres : <i>Le petit Nicolas</i>	Sempé et Goscinny	6è / vers la 6è	Jeunesse	3	Résister au plus fort : ruses, mensonges et masques
<i>Sacrées sorcières</i>	R. Dahl	6è / vers la 6è	Merveilleux	3	Le monstre, aux limites de l'humain
Titre(s) au choix parmi les <i>Astérix</i>	Uderzo et Goscinny	6è et +	Bande Dessinée / Humour Aventures	3 et 4	Résister au plus fort : ruses, mensonges et masques
<i>Un Sac de billes</i>	J. Joffo	5è	Autobiographie	4	Avec autrui : familles, amis, réseaux
<i>Le Lion</i>	J. Kessel	5è	Aventures	4	Avec autrui : familles, amis, réseaux
<i>La chanson de Roland</i>	Turolde	5è	Chevalerie	4	Héros / Héroïnes et héroïsmes
Roman(s) au choix	A. Christie	4è	Policier	4	Interroger le réel
<i>Le Monstre de Frankenstein</i>	M. Schelley	4è et +	Fantastique	4	Interroger le réel
<i>Dracula</i>	B. Stoker	4è et +	Fantastique	4	Interroger le réel
<i>Les travailleurs de la mer</i>	V. Hugo	4è et +	Roman / Réalisme - Romantisme	4	Dénoncer les travers de la société
<i>Quatre-vingt-treize</i>	V. Hugo	4è / 3è +	Roman historique / Réalisme - Romantisme	4	Individu et pouvoir
<i>Les Hauts de Hurlevent</i> (École des loisirs)	E. Brontë	4è et +	Roman	4	Confrontation des valeurs
Roman(s) au choix dans la saga des <i>Rougon Macquart</i>	E. Zola	4/3 et +	Romans réalisme	4	Dénoncer les travers de la société
<i>1984</i>	G. Orwell	3è et +	dystopie	4	Dénoncer les travers de la société / Individu et pouvoir
<i>Le Portrait de Dorian Gray</i>	O. Wilde	3è et +	Fantastique / Philosophie	4	Dénoncer les travers de la société
<i>La Promesse de l'aube</i>	R. Gary	3è et +	Autobiographie	4	Se chercher, se construire
Trilogie <i>Hunger Games</i>	S. Collins	3è et +	Dystopie	4	Dénoncer les travers de la société / Individu et pouvoir
<i>Nous sommes tous des féministes</i> (Folio)	C. Ngozi Adichie	3è et +	Essai / Société - Philosophie	4	Dénoncer les travers de la société